

BØRNS  
VILKÅR

# Tim har en dum dag



Til dagtilbud

## Tim har en dum dag

Tekst © Ina Victoria Haller og Børns Vilkår  
 Illustrationer © Lea Letén  
 Bogen er udviklet i samarbejde mellem  
 Rebus Børneformidling og Børns Vilkår.  
 Grafisk tilrettelæggelse: Silke Brandes  
 Alle rettigheder er forbeholdt  
 1. udgave, 1. oplag 2023



## Forord

I denne bog møder vi Tim, som får en dårlig start på dagen. Mor har travlt og kommer til at skælde ud. Derfor bliver Tim ked af det, og han bliver vred på alt og alle i børnehaven.

Med bogen ønsker vi at sætte fokus på de følelser, børn kan opleve, når nogle dage bare er mere svære end andre. Vi håber, at historien kan give børn mulighed for at genkende og spejle sig selv i Tims oplevelser, følelser og reaktioner.

Bogen kan læses højt, som den er, men den kan også læses med en dialogisk tilgang. Derfor finder du en læseguide bagerst i bogen, som giver inspiration til, hvordan du kan starte samtalen om de svære følelser.

På Børns Vilkårs hjemmeside kan du også finde forslag til kreative aktiviteter og lege, som tager afsæt i bogens tema og Tims strudsebamse Tove.

[bornsvilkar.dk/dagtilbud/billedbog\\_tim](https://bornsvilkar.dk/dagtilbud/billedbog_tim)

Bogen er udviklet i samarbejde mellem Børns Vilkår og Rebus Børneformidling.

Rigtig god fornøjelse!





Det er morgen, og Tim og Tove skal snart i børnehave. Tove er Tims yndlingsbamse. Tim plejer at glæde sig, men i dag har han ikke rigtig lyst. Det er en rigtig dum morgen, og mor er sur og skælder ud. "Jeg er ikke sur," siger mor. "Vi har bare travlt." Men mor lyder sur. Tim og Tove skal skynde sig hele tiden. Selvom de skynder sig, synes mor stadig, de er langsomme. Tim kravler hurtigt op i ladcyklen og sætter Tove på skødet. Mor tramper hårdt i pedalerne hen mod børnehaven.





Da de kommer hen til børnehaven, hopper mor af cyklen og lander med begge fødder i en kæmpe vandpyt. Mor sprutter: "Ah, for røv da også! Nu er mine fødder plaskvåde." Tim hopper af cyklen og giver sig til at hoppe i vandpytten. Han har nemlig gummistøvler på. Mor står allerede i døren og tripper utålmodigt. "Tim altså, nu får jeg pip!" råber mor. "Kom så, vi har travlt! Hvor mange gange skal jeg sige det?" Uh, det er ikke rart, når mor råber. Tim skynder sig at tage Tove op af ladcyklen og går med mor ind i børnehaven.





Mor hjælper Tim med at få støvlerne og flyverdragten af. Det hele går så stærkt, at hun kommer til at give ham sutskoene omvendt på.

"For røv altså, det er jo helt forkert," siger Tim og begynder at hive skoene af igen.

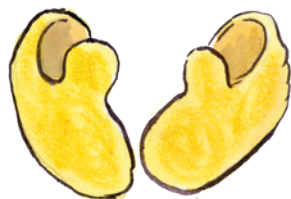
"Ej, tal lige pænt," siger mor.

"Du sagde da også røv," siger Tim.

"Det gjorde jeg i hvert fald ikke," siger mor.

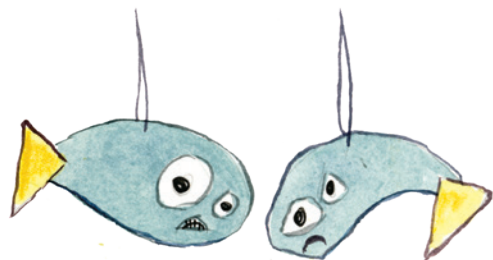
"Jo, du gjorde, ude ved cyklen."

Mor bliver lidt flov, da hun kommer i tanke om, at hun faktisk sagde røv. Hun smiler til Tim og siger: "Ups, det gjorde jeg vist også."





Voksen-Louise kommer ud til Tim og hjælper ham med at sige farvel til mor. Mor har travlt og vil kysse Tim farvel i en fart. Men Tim vil ikke have, at mor går. Det har været en dum morgen, og mor skal blive, indtil morgenen bliver god. "Nu skal jeg altså gå, ellers kommer jeg for sent på arbejde," siger mor. Da mor er gået, spørger Louise, hvad Tim har lyst til at lave. Men Tim har ikke lyst til noget. "Jeg gider ikke noget som helst," råber han og tramper ind på stuen med Tove under armen.





Inde på stuen tager Louise Tim på skødet. De spiser knækbrød og hygger sig, indtil Louise siger, at de skal ud på legepladsen.

"Husk at tage alt jeres tøj på," siger hun. "Det er megakoldt udenfor."

Tim går ud i garderoben og tager kassen med sit ekstratøj ned. Der er to trøjer dernede. Da han har fået begge trøjer på, kan han næsten ikke bøje armene. Ih, hvor er det irriterende.

Tim prøver at tage flyverdragten på, men han kan ikke få armene ind i ærmerne. Tim bliver rasende og flår flyverdragten af. "Din dumme lorte-prut-numse-flyverdragt!" råber han og tramper på den.





Louise kommer og hjælper ham med flyverdragten. Tim er sur, og han sveder. Han kigger i kassen efter mere tøj. Der ligger nogle mærkelige huer. Han tager den ene på. Æv, der er huller i, så ørerne stikker ud. Så han tager én mere på oven på den første. Sådan, nu er ørerne i hvert fald varme. Tim opdager slet ikke, at det er underbukser, han har taget på hovedet.

Tim kigger surt på Tove, der sidder på hylden i hans garderobe.

"Ej Tove, du skal altså have et halstørklæde på din lange hals, det er mega-koldt udenfor," siger han. Men Tove har ikke noget halstørklæde.

"Nu ved jeg det!" siger Tim og tager Tove med ud på toilettet.





Tim sætter Tove på kanten af håndvasken.

"Nu skal du bare se," siger han og begynder at trække i toiletrullen. Han trækker og trækker, indtil han har et kæmpelangt stykke. Han vikler det om Toves hals som et halstørklæde. Han tager hende op, så de begge kan se sig i spejlet. Det ser flot ud. Men der mangler stadig noget.

Tim skal da også have et halstørklæde, så han bakser toilet-papir om sin egen hals og kigger sig i spejlet igen. Han er meget tilfreds med resultatet.

"Så er vi klar," siger han til Tove og går stolt ud i garderoben.





"Se! Tim har underbukser på hovedet," siger ét af de andre børn og griner. Tim kan mærke, at det prikker i hans kinder, og han knytter hænderne. Han kan mærke hele den dumme dag i sine ben, så han tramper i gulvet og råber: "Hold din mund, din... din snotskovl!" Nogle af de andre børn kigger også på ham nu, og Tim bliver mere og mere rasende. Han råber og skælder ud. "Jeg får pip af jer alle sammen!"





Louise har hørt Tim skælde ud og kommer ind fra legepladsen. Hun kigger på ham.

"Sikke en mundering. Hvorfor har du alt det tøj på?" spørger hun.

"Fordi du sagde, at vi skulle tage ALT vores tøj på!" Nu er Tim rigtig arrig. Og rigtig ked af det.

Louise sætter sig på hug foran Tim.

"Du har da vist en lidt dum dag i dag."

Tim begynder at græde, for han har virkelig en dum dag.





Louise tager Tim med ind på stuen, hvor der ikke er så mange andre børn. "Åh, søde ven. Jeg tror, du trænger til en rigtig god krammer," siger hun og tager ham på skødet. Tim putter sig ind til hende. Louise spørger, hvorfor det er en dum dag.

"Fordi jeg sveder," snøfter Tim. Louise hiver underbukserne af hans hoved.

"Er det bedre nu?" spørger Louise.

"Nej. Alle er dumme" siger Tim.

"Mor er dum, flyverdragten er dum, de andre er dumme, og underbukserne er dumme."

Louise krammer ham igen og siger:

"Puha, det kan jeg godt høre, det lyder som en rigtig svær dag."

"Og jeg savner min mor," siger Tim. "Min mave er helt trist. Som om der er triste prutter derinde."

Louise giver ham et klem. Det er rart at sidde der og ikke have travlt. Tim kan mærke, at de triste prutter langsomt forsvinder.



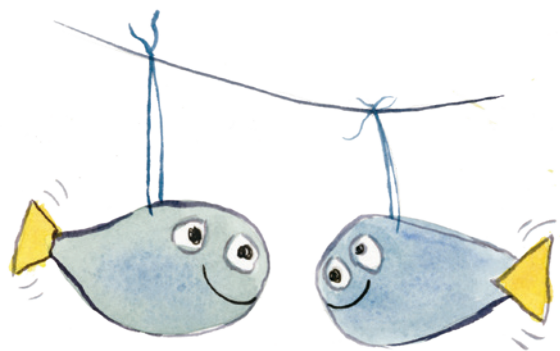


Louise siger, at hun har en idé til, hvordan de får den sidste tristhed i maven væk.

"Kom med ud på legepladsen," hvisker Louise hemmelighedsfuldt. "Så skal du bare se."

Tim putter Tove indenfor flyverdragten og lyner op, så hun sidder trygt og varmt.

"Jeg låner lige en hue," siger Louise og sætter et par af Tims underbukser på sit hoved. "Skal du ikke også have en hue på?" Tim griner og lader Louise trække underbukserne ned over ørerne på ham.





"Hvad skal vi?" spørger Tim, da de er kommet ud på legepladsen.

"I skal have verdens højeste gyngetur," siger Louise og hjælper Tim og Tove op i gynngen til de andre børn. Louise kravler selv op og sætter gynngen i gang. Da den er i fuld fart, kan de ikke lade være med at grine højt.

"Ih! Det føles som sæbebobler i maven," hviner Tim. "Eller... glade prutter."

Tim får øje på mor på den anden side af plankeværket. Hun smiler og vinker til ham. Tim griner og vinker tilbage. Måske kan en dum dag alligevel ende godt...





## Læseguide

Ideerne, som vi præsenterer her, er kun til inspiration. De må ikke blive styrende for din dialog med børnene. Det er ikke så vigtigt, at du får stillet alle de spørgsmål, du havde tænkt – eller at du mangler at komme omkring flere af fokusordene.

Din vigtigste opgave er at vække børnenes nysgerrighed og 'følge deres spor'. Vær opmærksom på, hvad det er, børnene lægger mærke til i historien. Vis med dit nærvær, din opmærksomhed og øjenkontakt, at du er nysgerrig og gerne vil lytte til det, børnene fortæller. Giv børnene tid til at komme med deres egne fortællinger. Og husk, at der ikke er noget, der er rigtigt eller forkert. Undgå derfor at korrigere børnenes svar og input til bogen.

### Før læsningen

- Læs bogen på forhånd, så du kender historien, inden du læser den højt for børnene.
- S sammensæt en gruppe på maks. fem børn, som har nogenlunde samme alder og samme sproglige forudsætninger for at forstå bogen og deltage i samtalen.
- Udvælg og forbered de fokusord, som du vil tale med børnene om. Formålet med fokusordene er bl.a. at give børnene et sprog for de svære følelser.

### Under læsningen

- Find et sted, hvor du kan sidde i ro sammen med børnene. Start med at vise børnene bogen og læse bagsideteksten op. Lad dem bladre i bogen, se på billederne og gætte på, hvad bogen handler om.
- Måske skal du læse bogen højt 1-2 gange, så børnene kender handlingen, inden du tager fat på fokusordene. Du kan vælge at tale med børnene om fokusordene undervejs, men du kan også vente til, at du har læst bogen færdig.
- Under læsningen kan det også vise sig, at andre ord er relevante for din børnegruppe. Inddrag derfor gerne ord, som børnene bliver optagede af, og arbejd med dem som ekstra fokusord.

### Efter læsningen

- Tal med børnene om følelser og bogens handling. På næste side kan du finde eksempler på spørgsmål, du kan bruge til at inddrage børnene i dialog. Dialogen må også gerne være relateret til børnenes egne liv: Er skældud noget, de kender? Hvad gør de selv, når de har en dum dag?
- Forlæng evt. samtalen om bogens tema gennem sjove lege og kreative aktiviteter, som du kan finde forslag til her:

[boernsvilkar.dk/dagtilbud/billedbog\\_tim](https://boernsvilkar.dk/dagtilbud/billedbog_tim)





## Fokusord

Start altid med at spørge børnene, om nogen af dem kender fokusordet og kan fortælle, hvad det betyder - og forklar de ord, børnene ikke forstår.

### Skældud

Du kan fx spørge børnene: "Er der nogen, der kan fortælle, hvad skældud er?" og "Er der nogen, der kan vise, hvordan skældud ser ud?" Spørg evt. også børnene, om de selv har prøvet at få skældud - eller spørg dem, hvordan de synes, det føles at få skældud.

### "Jeg får pip"

Dramatisér begrebet. Spørg børnene, hvordan det ser ud, når de får pip - og hvordan man kan se på Tims mor, at hun får pip.

### Sur

Dramatisér begrebet. Spørg børnene, om de kan komme i tanke om noget, der gør dem sure. Tal med børnene om, hvordan det føles indeni, når man er sur.

### Ked af det

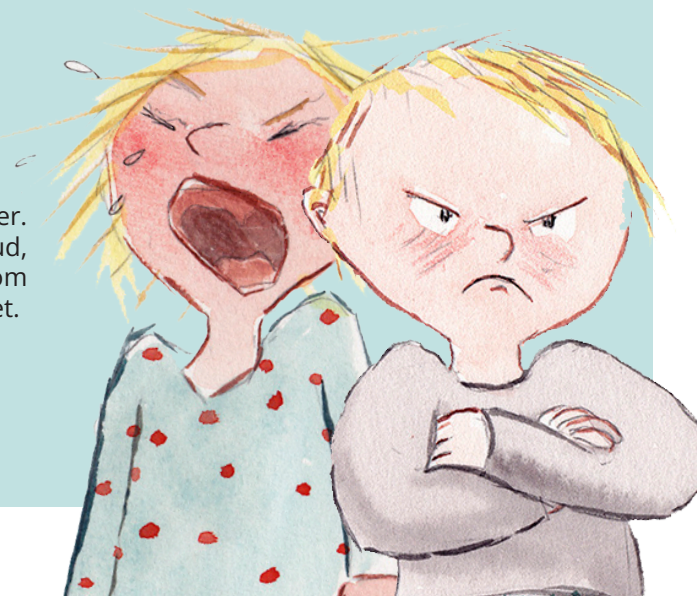
Dramatisér begrebet, og find flere ord for triste følelser. Spørg evt. også børnene: "Bliver I nogle gange kedede af det?" eller "Hvad gør I, når I bliver kedede af det?". Tal med børnene om, hvordan det føles indeni, når man bliver ked af det.

### Dum

Spørg børnene, hvad de tror, ordet betyder - og hvorfor de tror, at Tim har en dum dag.

### Rasende

Spørg børnene, om de ved, hvad ordet betyder. Vis med dit kropssprog, hvordan det kan se ud, når man bliver rasende. Du kan fx gøre som Tim, der knytter hænderne og tramper i gulvet.





Hjemme hos Tim er det en rigtig dum morgen.  
Mor skælder ud, fordi hun er ved at komme for sent på arbejde.  
Tim og strudsebamsen Tove bliver afleveret i børnehaven,  
og den dumme morgen gør resten af dagen dum.  
Tim bliver vred på alt og alle, fordi han er sur og ked af det.  
Lige indtil en af de voksne fra børnehaven trøster ham.  
Heldigvis kan en dum dag alligevel ende godt.

